

Concurso de diseño

# Pabellón Raíz

Bases del concurso

Edición #1





# Contenido:



1. El concurso "Pabellón Raíz"
2. Requisitos.
3. Sitio.
4. Premios.
5. Campaña publicitaria.
6. Calendario del concurso.
7. Tarifas.
8. Requisitos de presentación.
9. Contenidos recomendados.
10. Presentación recomendada.
11. Jurado.

# Pabellón Raíz



¿De qué manera me siento conectado con mi pueblo o ciudad?

¿Qué rastros puedo identificar en él para rendirle homenaje?

¿Cómo puedo mostrar a los demás las historias que guarda el lugar donde nací?

Con el propósito de sentir pertenencia a un territorio y sus tradiciones, el concurso busca crear un pabellón de arquitectura efímera en un lugar específico de la localidad.

El objetivo es que este pabellón actúe como un puente entre el pasado y el presente, un espacio donde las memorias colectivas se entrelacen con las vivencias actuales. A través de su diseño, se pretende resaltar los elementos distintivos que hacen única a la comunidad, desde sus colores y texturas hasta las leyendas y personajes que han tejido su historia.

Los participantes del concurso deberán investigar y sumergirse en las raíces culturales de su entorno, buscando inspiración en las pequeñas cosas que a menudo pasan desapercibidas. Podrían ser los adoquines desgastados por el tiempo, un mural que narra una vieja anécdota, o incluso el aroma de las flores en un parque emblemático.

El pabellón servirá no solo como un homenaje visual, sino también como un punto de encuentro donde los habitantes puedan compartir relatos y anécdotas, fortaleciendo así el sentido de comunidad. Será un espacio para la reflexión y el diálogo, donde se celebre la diversidad y se fomente el orgullo por el lugar que todos llaman hogar.



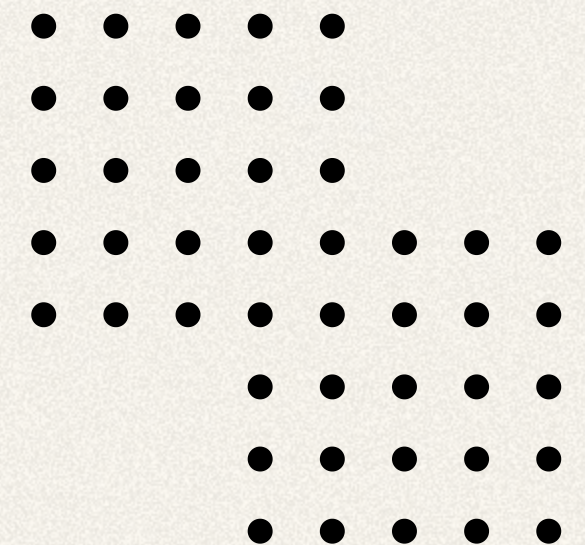


# Requisitos:

Se propone la creación de una instalación tipo pabellón, que sea desmontable y móvil, en un entorno urbano, proporcionando refugio a peatones y residentes de la zona.

Las dimensiones son libres dependiendo de la propuesta y la ubicación.

Esta propuesta tiene un enfoque filosófico que evoca los elementos distintivos de una región específica y los presenta de forma estratégica.





# Sitio:



El lugar será seleccionado, mostrando su ubicación geográfica en Argentina en el panel del concursante.

Los terrenos permitidos incluyen plazas, plazoletas y parques nacionales.

Los participantes deberán elegir un sitio dentro de estos espacios públicos que resalte por su belleza natural o importancia histórica.

Además, se incentivará a los concursantes a presentar una breve descripción del lugar elegido, destacando sus características únicas y su relevancia cultural o ambiental. Este enfoque busca no solo promover el aprecio por las áreas verdes y patrimoniales del país, sino también fomentar el turismo sostenible y la conservación de estos espacios valiosos.



# Premios:

---

**\$1.500.000**

---

Fondo de premio total

Se otorgaran 3 propuestas ganadoras monetarias y 6 menciones honoríficas.

---

**01**

---

**1 premio: \$1.000.000 ARS**

---

**02**

---

**2 premio: \$250.000 ARS**

---

**03**

---

**3 premio: \$250.000 ARS**

---



# **Campaña publicitaria:**

## **Entrevista**

El equipo ganador tendrá una entrevista que publicaremos en nuestras redes contando como fue el proceso del concurso.

## **Publicaciones**

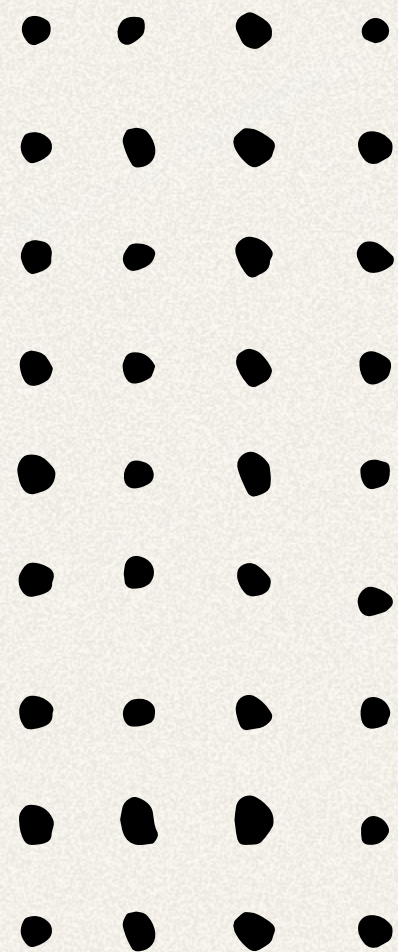
Se publicará la propuesta entera, acompañada de su/s participante/s.

## **Video**

Tendrán la oportunidad de crear su propio video, mostrándose al mundo ya sea como equipo, como estudio de arquitectura o de manera individual.



# Calendario:



**FECHA LIMITE PARA PREGUNTAS Y RESPUESTAS:**  
1 Abril de 2025. Pasada esa fecha no se responderán mas preguntas, con el objetivo de igualar condiciones.





# Tarifas:

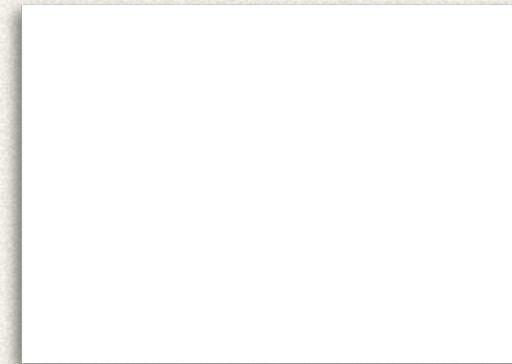
Visite el sitio

<https://concursosarquitectura.com/concurso-pabellon-raiz/>



# Requisitos de presentación:

La presentación de la propuesta sera enviada en 1 (uno) panel de presentación A2 horizontal que no sobrepase los 10 a 12 MB con lo que considere que explica mejor su propuesta, entre ellos planos, cortes, axonometrias, bocetos preliminares y posteriores.



- Toda la presentación se elaborará en español.
- No se permitirán presentaciones en formato de video.
- Los paneles NO deberán incluir ninguna información relacionada con la identidad de los participantes.
- Únicamente se aceptarán los paneles que hayan sido cargados correctamente en el sitio, de acuerdo con las indicaciones del correo electrónico recibido al momento del registro para el concurso.

Los participantes que no cumplan los requisitos serán descalificados sin reembolso.



# Contenidos recomendados:



- Diseños conceptuales claros y concisos que ayuden a comprender la idea en un primer paneo general.
- Enfoques artísticos de los espacios en común.
- relación con el entorno.
- Separación de usos.
- Planimetría y cortes claros que muestren la distribución de espacios y la fluidez.
- Soluciones innovadoras para optimizar el uso de energías renovables y reducir el impacto ambiental.
- Espacios flexibles que se adapten a las necesidades cambiantes de los usuarios, promoviendo la funcionalidad y el bienestar.
- Materiales de construcción sostenibles y eficientes que no solo sean estéticamente agradables, sino también duraderos y respetuosos con el medio ambiente.



# Presentación Recomendada:

\*Este compilado es solamente una SUGERENCIA. El/los participantes podrán elegir una, un conjunto o ninguna de ellas, según convenga para la mejor comprensión y muestra de la propuesta elaborada.

- Vistas aéreas.
- Planos con entorno.
- Axonometrías de edificaciones seleccionadas.
- Diagramas de flujo.
- Espacio público/privado.
- Relación urbano/habitable.
- Espacios interiores privados.
- Espacios interiores públicos.
- Cortes estratégicos.
- Iluminación
- Asoleamiento



# Jurado:

El jurado y el enlace a su historial académico y profesional están en el sitio de concursos de Pórtico.

Pórtico se reserva el derecho de elegir/ampliar y seleccionar los integrantes del jurado dependiendo las circunstancias.

Los participantes, por ningún medio o forma, deben comunicarse con los integrantes del jurado, en tal caso, quedarán descalificados sin reembolso.

En caso de tener preguntas comunicarse [contacto@porticoarquitectura.com](mailto:contacto@porticoarquitectura.com)

Todos los concursos propuestos por Pórtico incentivan y proclaman el uso de la creatividad por lo cual el jurado puede elegir entre las propuestas que no sigan con los lineamientos (si con los requisitos) en pos de una mejor propuesta.

