

CONCURSO DE DISEÑO

**casamínima**

BASES DEL CONCURSO. EDICIÓN #1



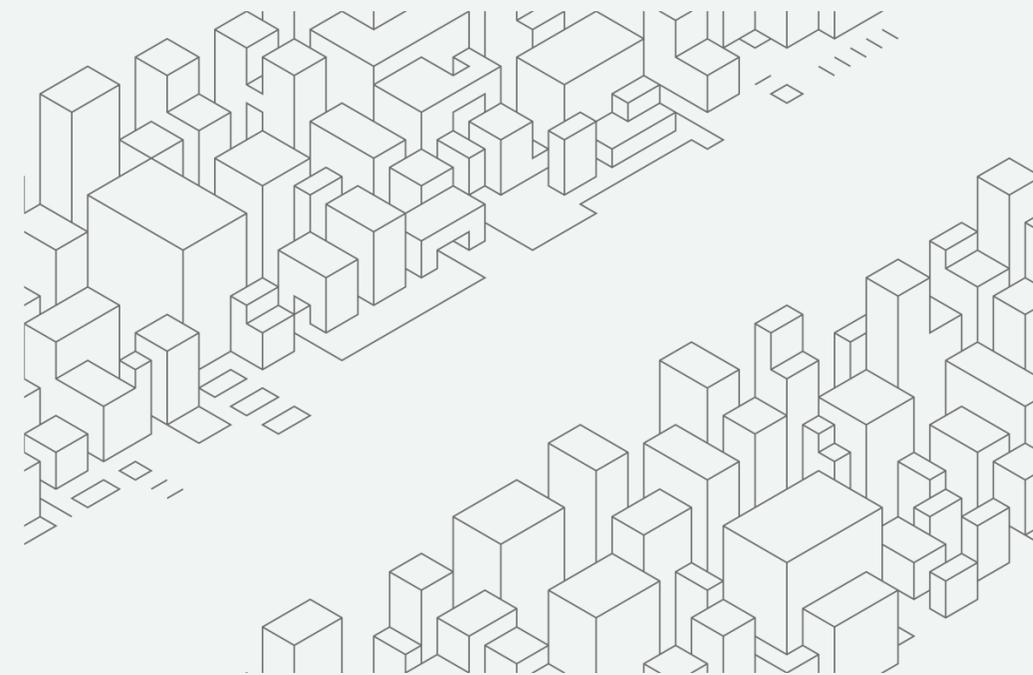
# contenido

1. Introducción.
2. El concurso "Casa mínima"
3. Programa.
4. Requisitos.
5. Sitio.
6. Premios.
7. Campaña publicitaria.
8. Calendario del concurso.
9. Tarifas.
10. Requisitos de presentación.
11. Contenidos recomendados.
12. Presentación recomendada.
13. Jurado.

# introducción

La compresión urbana es un fenómeno que todas las ciudades del mundo están experimentando. A lo largo de las décadas, hemos observado cómo los arquitectos han podido optimizar grandes espacios, maximizando su uso y aprovechamiento. Pero, ¿qué ocurre cuando se nos ofrece un terreno reducido y se presentan exigencias que superan su capacidad?

Surge el desafío de la creatividad y la innovación arquitectónica. Los diseñadores deben pensar fuera de lo convencional, utilizando técnicas ingeniosas para transformar limitaciones en oportunidades. Soluciones como la construcción vertical, el uso de materiales sostenibles y la integración de espacios multifuncionales se vuelven indispensables. Es esencial considerar el bienestar de los habitantes, asegurando que las áreas reducidas no sacrifiquen la calidad de vida.



# Casa mínima

La propuesta consiste en edificar una casa en una parcela de 2,50 metros de ancho por 8 metros de largo. No existen limitaciones en el número de niveles, lo que permite una libertad total en el desarrollo vertical, conectando los diversos espacios que se deseen crear.

Esta vivienda no solo representa un reto arquitectónico, sino también una oportunidad para redefinir el concepto de hogar urbano en espacios reducidos.

# programa\*

El programa contiene:

- Sala.
- Comedor.
- Living.
- Cocina.
- 2 baños.
- 3 habitaciones.
- Espacios exteriores
- Ascenso por ascensor o escalera

\*El programa de construcción es flexible, abierto a modificaciones y estrategias de desarrollo que aporten y mejoren la propuesta. Al ser una propuesta de alta estrategia compositiva, se incita a los participantes la modificación del mismo, respetando este conteo mínimo.

# requisitos

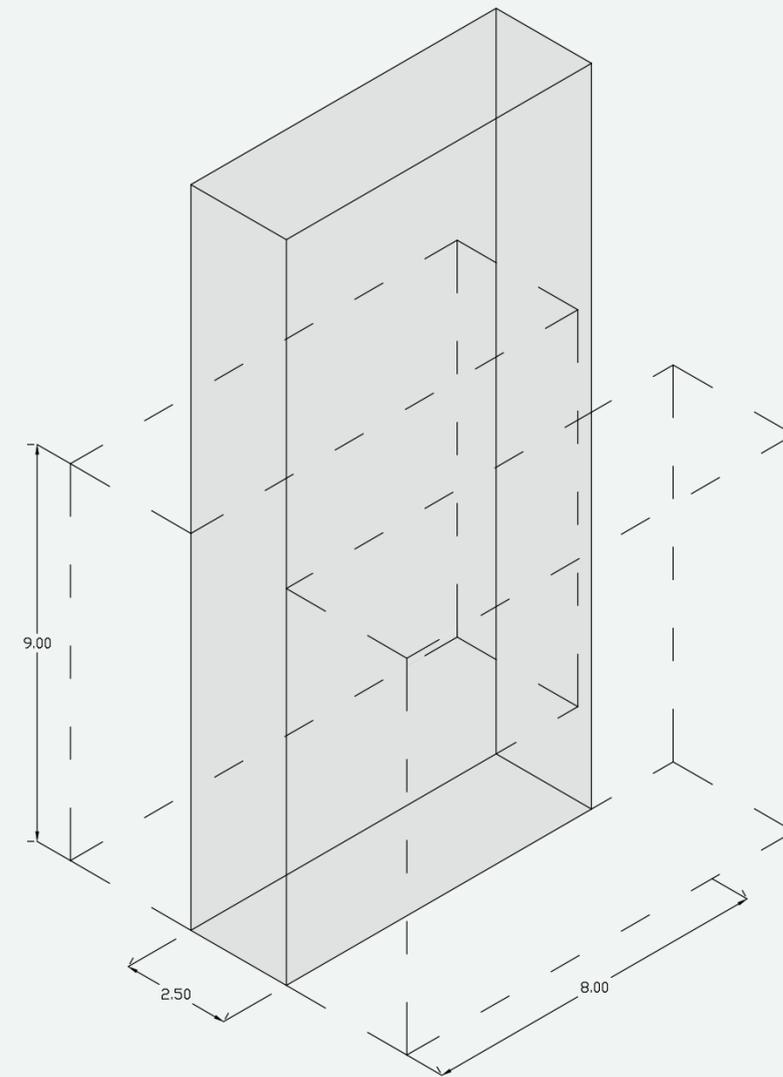
- Una de las habitaciones debe ser de tipo doble.
- Es fundamental respetar las medianeras adyacentes; si se sugiere la construcción de un muro medianero, este debe ser ciego o contar con una separación mínima de 1 (un) metro en caso de requerir una apertura.
- El retranqueo del cuerpo principal puede ser de hasta 1 metro.
- El balconeo puede ser de hasta 1,20 mts.

Se invita a los participantes a enriquecer los requisitos, de acuerdo con las mejoras de cada propuesta.

# sitio

El sitio será en un entorno urbano densamente poblado, real o imaginario, donde lindará con medianeras cuya capacidad constructiva llega a los 9 mts, por lo cual las medianeras serán ciegas hasta esa altura, pudiendo recuperar las visuales a los puntos cardinales luego de eso.

El cuerpo del proyecto puede ser entero o particionado tantas veces sea necesario, y el programa puede comenzar desde la planta que se considere conveniente para la propuesta.





# premios

---

**\$1.500.000**

---

Fondo de premio total

Se otorgaran 3 propuestas ganadoras monetarias y 6 menciones honoríficas.

---

**01**

---

**1 premio: \$1.000.000 ARS**

---

**02**

---

**2 premio: \$250.000 ARS**

---

**03**

---

**3 premio: \$250.000 ARS**

---



# campaña publicitaria

## **Entrevista**

El equipo ganador tendrá una entrevista que publicaremos en nuestras redes contando como fue el proceso del concurso.

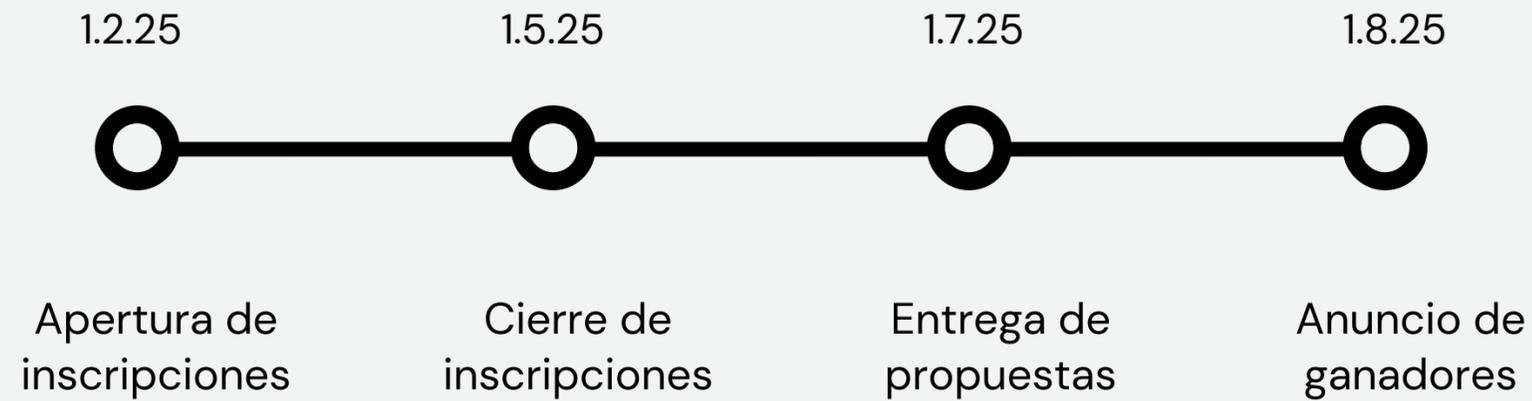
## **Publicaciones**

Se publicará la propuesta entera, acompañada de su/s participante/s.

## **Video**

Tendrán la oportunidad de crear su propio video, mostrándose al mundo ya sea como equipo, como estudio de arquitectura o de manera individual.

# calendario



**FECHA LIMITE PARA PREGUNTAS Y RESPUESTAS:**

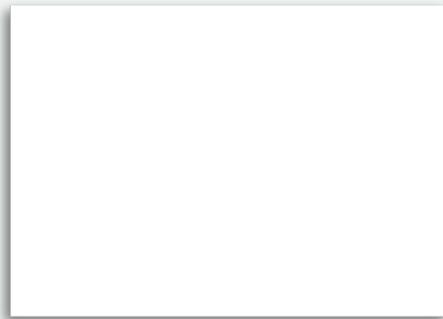
1 Abril de 2025. Pasada esa fecha no se responderán mas preguntas, con el objetivo de igualar condiciones.

# tarifas

- Visite el sitio  
<https://concursosarquitectura.com/concurso-casa-minima/>

# requisitos

La presentación de la propuesta sera enviada en 1 (uno) panel de presentación A2 horizontal que no sobrepase los 10 a 12 MB con lo que considere que explica mejor su propuesta, entre ellos planos, cortes, axonometrias, bocetos preliminares y posteriores.



- Toda la presentación se elaborará en español.
- No se permitirán presentaciones en formato de video.
- Los paneles NO deberán incluir ninguna información relacionada con la identidad de los participantes.
- Únicamente se aceptarán los paneles que hayan sido cargados correctamente en el sitio, de acuerdo con las indicaciones del correo electrónico recibido al momento del registro para el concurso.

Los participantes que no cumplan los requisitos serán descalificados sin reembolso.

# contenidos recomendados

- Diseños conceptuales claros y concisos que ayuden a comprender la idea en un primer paneo general.
- Enfoques artísticos de los espacios en común.
- relación con el entorno.
- Separación uso publico/privado.
- Planimetría y cortes claros que muestren la distribución de espacios y la fluidez.
- Soluciones innovadoras para optimizar el uso de energías renovables y reducir el impacto ambiental.
- Espacios flexibles que se adapten a las necesidades cambiantes de los usuarios, promoviendo la funcionalidad y el bienestar.
- Materiales de construcción sostenibles y eficientes que no solo sean estéticamente agradables, sino también duraderos y respetuosos con el medio ambiente.

# presentación recomendada

- Vistas aéreas.
- Planos con entorno.
- Axonometrías de edificaciones seleccionadas.
- Diagramas de flujo.
- Espacio público/privado.
- Relación urbano/habitable.
- Espacios interiores privados.
- Espacios interiores públicos.
- Cortes estratégicos.
- Iluminación
- Asoleamiento

\*Este compilado es solamente una SUGERENCIA. El/los participantes podrán elegir una, un conjunto o ninguna de ellas, según convenga para la mejor comprensión y muestra de la propuesta elaborada.

# jurado

El jurado y el enlace a su historial académico y profesional están en el sitio de concursos de Pórtico.

Pórtico se reserva el derecho de elegir/ampliar y seleccionar los integrantes del jurado dependiendo las circunstancias.

Los participantes, por ningún medio o forma, deben comunicarse con los integrantes del jurado, en tal caso, quedarán descalificados sin reembolso.

En caso de tener preguntas comunicarse [contacto@porticoarquitectura.com](mailto:contacto@porticoarquitectura.com)

Todos los concursos propuestos por Pórtico incentivan y proclaman el uso de la creatividad por lo cual el jurado puede elegir entre las propuestas que no sigan con los lineamientos (si con los requisitos) en pos de una mejor propuesta.

**¡éxitos!** pórtico 